

(Topic - व्यक्तित्व के सामाजिक एवं सांस्कृतिक निर्धारक) :-
व्यक्तित्व के विकास एवं निर्माण पर जैविक कारकों के साथ-साथ
ऐसे कारकों का भी प्रभाव पड़ता है, जिनका सम्बन्ध वातावरण,
सामाजिक, परिस्थिति तथा सांस्कृतिक से होता है। ऐसे कारकों
को सामाजिक एवं सांस्कृतिक निर्धारक कहते हैं। इनमें
निम्न लिखित निर्धारक मुख्य हैं। -

(i) समूह का प्रभाव :- व्यक्तित्व के विकास पर तीन प्रकार के
समूह का प्रभाव पड़ता है - प्राथमिक समूह (Primary Group),
द्वितीयक समूह (Secondary Group),
तथा संदर्भ समूह (Reference Group)

(A) प्राथमिक समूह (Primary Group) - परिवार एक
प्राथमिक समूह है। इसका प्रभाव व्यक्तित्व के विकास
पर सबसे अधिक पड़ता है। बच्चों का पालन पोषण
तथा उनकी आवश्यकताओं की पूर्ति करना परिवार का
दायित्व होता है। इसी ओर परिवार की शक्तों,
भाषणों, रीति-रिवाज आदि के प्रति निष्ठा तथा
आनुपालन बच्चों का कर्तव्य होता है। बच्चों की प्रारंभिक
आयु में जबकि व्यक्तित्व का निर्माण जल्द ही के साथ
होता है, परिवार सामाजिकरण के एक प्रधान कार्यकर्ता के
रूप में कार्यरत है होता है। बच्चों के सामाजिकरण पर
परिवार का प्रभाव विशिष्ट परिस्थितियों तथा इसके द्वारा
निर्मित नियमों के रूप में पड़ता है। इन माध्यमों से
बच्चे लक्ष्य एवं मूल्य-मूलतः, आरुह्य-बुराई आदि के
सम्बन्ध में सामाज्य द्वारा स्वीकृत सामाजिक संतुलन,
शिक्षण आदि प्राप्त करते हैं। आक्रमणकारी व्यवहार,
बदसिजाती आदि सामाज्य द्वारा अव्यक्त व्यवहारों पर
निषेधण तथा भीषण लेते हैं।

पारिवारिक उत्साह :- बच्चों के व्यक्तित्व के निर्माण पर
पारिवारिक स्नेह या तिरस्कार का गहरा प्रभाव पड़ता है।
विशेष रूप से माता-पिता के प्रति स्नेह तथा अतिरिक्त
तिरस्कार का बुरा प्रभाव उनके व्यक्तित्व विकास पर

पड़ता है। संतुलित मात्रा में स्नेह मिलने पर बच्चों में आस
चलकर संवेगात्मक रिश्ता संभव होती है। स्नेह नहीं मिलने
अथवा लगातार तिरस्कार मिलने पर उनमें संवेगात्मक
अस्थिरता उत्पन्न हो जाती है और वे हमारे धारणा, व्यवहार
तथा बाल अचरार्थ व्यवहार से पीड़ित हो जाते हैं।

घरिणीय शिक्षण (Learning in the family) - घरिणीय
बच्चों के जीवन की पहली पाठशाला है और माता पिता
प्रथम शिक्षक हैं। वे अपने बच्चों को कुछ व्यवहारों के
लिए जोरदार कहते हैं और पुरस्कार देते हैं, और कुछ
व्यवहारों के लिए दंडात्मक करते हैं और दंड देते हैं।
उनके बच्चों के व्यक्तित्व शीलगुणों, उद्देश्यों एवं मूल्यों
का निर्धारण होता है।

मातापिता की प्रभावशक्ति (parental authority) -
बच्चों के प्रति माता पिता की अनुकूल या प्रतिकूल
प्रभावशक्ति का गहरा प्रभाव बच्चों के व्यक्तित्व विकास पर
पड़ता है। जो मातापिता स्वयं अभिप्रेरित होते हैं और
अपने बच्चों के प्रति स्नेह और आदर का भाव रखते हैं,
उनके बच्चों में आत्म विश्वास, आशावाद, आत्म-
सम्मान आदि शीलगुणों का विकास होता है। जो मातापिता
स्वयं असंतुलित होते हैं और अपने बच्चों के प्रति
तिरस्कार तथा घृणा का भाव रखते हैं, उनके बच्चों
निराशावादी, प्रतिक्रियात्मक, सामर्यात्मक आदि बन
जाते हैं।

अनुकरण (Imitation) - बन्दूरा (Bandura, 1963) के
अनुसार बच्चे अनुकरण द्वारा सामाजिक प्रभावशक्तियों तथा
विशिष्ट प्रतिक्रियाओं को अर्जित कर लेते हैं। बन्दूरा (Bandura,
1963) आदि के अनुसार लड़के तथा लड़कियां
जिसका अपने पिता या माता के व्यवहारों का
अनुकरण उनके पहली बार लेते हैं कि पुरुष तथा स्त्री को कैसा
व्यवहार करना चाहिए। अतः बच्चे अपने पिता या माता को
आदर्श या नमूना मानकर उनके साथ आत्मिकरण स्थापित

का लेते हैं; और उनके व्यक्तिगत शीलियों को अर्जित
ना लेते हैं।

(B) द्वितीयक समूह (Secondary Group) - द्वितीयक
समूह का तात्पर्य ऐसे समूह से है, जिसके सदस्यों के बीच
प्राथमिक तथा निकट संबंधों का अभाव नहीं होता है।
यह समूह वे एक सामाजिक या उद्योग को प्राप्त
करने की ओर सक्रिय रहते हैं। इसलिए ऐसे समूह के
मापदण्डों, मूल्यों तथा रीति रिवाजों का प्रभाव उनके
व्यक्तिगत विकास पर स्वाभाविक रूप से पड़ता है। राजनैतिक
संगठन, शैक्षिक संस्थान, धार्मिक संगठन आदि द्वितीयक
समूह के उदाहरण हैं।

(C) संदर्भ समूह (Reference Group) - संदर्भ समूह ऐसे
समूह को कहते हैं जिसका सदस्य मिलना व्यक्ति यदि नहीं
हो, परन्तु सदस्य बनने की इच्छा रखता हो। ऐसे समूह के
सामर्थ्य व्यक्ति आत्मोन्नति स्थापित कर लेता है तथा उसके
मापदण्डों एवं मूल्यों को अपने जीवन में उतारने का प्रयत्न
करता है। यदि कोई हरिजन मुस्लिम समुदाय के सामर्थ्य
आत्मोन्नति स्थापित करे तथा इस्लाम धर्म में दिव्य
दिये गये सामर्थ्य सम्बंधी मूल्यों को अपने जीवन में उतारने
लगे तो अवश्य ही उसमें अन्य हरिजनों की अपेक्षा मिल
व्यक्तिगत शीलियों विकसित हो सकते हैं।

(ii) खेल (Games) - खेल के मैदान में विभिन्न सामाजिक-
आर्थिक स्थितियों (SES) के बच्चे जमा होते हैं। उनके
बीच परस्पर क्रिया (interaction) का प्रभाव उनके
व्यक्तिगत निर्माण पर पड़ता है। सामाजिक विकास, भाषा
विकास, स्वशासनिक विकास तथा नैतिक विकास में बच्चों
अच्छे खेलों से काफी मदद मिलती है। बच्चों को
अनुशासित बनाने में खेल से सहायता मिलती है।

(iii) पड़ोस - बच्चों में व्यक्तिगत विकास में के विकास पर
पड़ोस का गहरा प्रभाव पड़ता है। शो (Shaw) के
अनुसार स्त्री तथा देहात के मध्य वाले क्षेत्रों में

अच्छे पढ़े, लिखों के आभाव के कारण बच्चों के बच्चों के अपेक्षा होने की संभावना अधिक होती है। वलें-2।3न (Valentines) के अनुसार औद्योगिक क्षेत्रों के बच्चे अधिक अपेक्षा, सामाजिक होते हैं। इसका एक प्रधान कारण अच्छे पढ़े लिखों का आभाव है।

(17) शिक्षालय (School) :- बच्चों के सामाजिकता का एक प्रभावशाली एजेंट (Main Agent) शिक्षालय है, जो बस्तुतः एक द्वितीयक समूह है। शिक्षालय के भौतिक वातावरण, अनुशासन, शिक्षक के चरित्र, शिक्षार्थी के चरित्र आदि का प्रभाव व्यक्तित्व के निर्माण पर पड़ता है।

इ प्रत्येक शिक्षालय के अपने विशेष मापदण्ड, मूल्य तथा अनुशासन होते हैं, जिनका प्रत्यक्ष पालन कर्ता शिक्षालय के छात्रों तथा छात्राओं के लिए आवश्यक होता है। फलतः उनमें उन (दासिब) की भावना उत्पन्न होती है। उपलब्धि, दासकारिता, सहानुभूति, मित्रता आदि के विकास में सहायता मिलती है।

(18) सामाजिक आर्थिक कारण :- व्यक्तित्व विकास पर सामाजिक एवं आर्थिक स्थितियों का गहरा प्रभाव पड़ता है। यह स्पष्ट है कि कभी कभी गरीबी वादान बन जाती है और अमीरी - समृद्धि, पालतु अधिकारी परिस्थितियों में सामाजिक एवं आर्थिक सम्पन्नता प्रमुखित एवं प्रभावशाली व्यक्तित्व के विकास में सहायक होती है।

(19) संस्कृति और व्यक्तित्व :- व्यक्तित्व के निर्माण में संस्कृति की भूमिका को निर्धारित करने के पूर्व यह जान लेना आवश्यक होगा कि संस्कृति का क्या अर्थ है। लिटन (Linton, 1945) के अनुसार "संस्कृति का अर्थ आजित व्यवहारों तथा ऐसे व्यवहारों के परिणामों का समूह है जिन्हें घटक तत्वों के संयोजन तथा सामंजस्य समाज विरोध के सदस्यों द्वारा होते हैं।" मोगन एवं किंग (Morgan एवं King, 1971) के अनुसार "संस्कृति का तात्पर्य प्रथाओं, आदतों, परम्पराओं तथा कौशलों से है, जिससे किसी व्यक्ति या सामाजिक

समुह की विशेषताओं का बोध होता है।

चेपलिन (Chaplin, 1975) ने कहा है कि "एक समाज को दूसरे समाज से भिन्न करने वाले विवाह, कला, विज्ञान तथा धार्मिक एवं राजनैतिक व्यवहारों के समन्वित समुच्च को संस्कृति कहते हैं।

आधुनिकता एवं निरीक्षणों से पता चलता है कि व्यक्ति के विकास तथा शीलुगुणों के निर्माण पर संस्कृति का गहरा प्रभाव पड़ता है। संस्कृति सांस्कृतिक मापदण्ड, संस्कृति प्रतिरूप, संस्कृति समष्टि, संस्कृति संघर्ष आदि परिप्रेक्ष्यों में व्यक्ति के लपोका का निर्माण होता है।