

Dr Tarbati Mukherjee  
Associate Professor  
and H.O. in Music  
R.M. College Saran

Topic:  
Raga - Kamod  
Swardeepi

गीत शिर्षक

वैदिका  
कारे जाने न हूंगी लरि माई  
अपने बोलके को नैनन मै कर  
राखी पलकेन भूँव भूँव ॥

अन्तरा  
चमके वीजुरी मै हा वरले  
सदा रंगीले मी भूँव ला  
वरले मै हा वूँव वूँव ॥

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
प	प	प	प	ग	म	प	प	प	प	प	प	ष	प	प	प
गी	९	९	९	ल	रि	माई	अ	प	ने	व	म	३	ला	ला	ला
सा	हा	३	३	ला	ला	प	प	सा	हा	सा	ला	३	३	ला	ला
न	९	७	७	मी	९	कं	३	३	९	९	९	प	ल	के	न
गम	पग	म	३	ला	ला	३	३	<u>अन्तरा</u>							
मूँ	९	९	९	मूँ	ह	का	९	प	प	प	ला	३	मो	मो	मो
+				२				च	म	के	वी	९	जु	री	९
सा	मा	मा	मा	सा	३	ला	ला	प	प	प	प	ला	मा	मा	मा
मी	९	९	९	व	३	ला	९	ल	ला	९	३	गी	३	ला	९
सा	३	ला	मा	प	प	प	प	म	३	प	प	प	प	प	प
मी	९	मी	ह	हा	९	९	९	व	३	ला	९	मी	९	हा	९
गम	पग	म	३	हा	३	३	३								
मूँ	९	९	९	वूँ	ह	का	९								

~~सिंघा~~ सारे विस्तार का ----- जाति  
 6 मीटर (1) गड मप गम रेला  
 ठकाला रेप मप गड मरेला को ----- जी 55555  
 16 मीटर रेप मप पमप 3 नां कियप गम रेला

अंतर  
यं में जीनरी 3

8 मीटर ला पडनि पय मप नां  
 16 मीटर रेनिला पडनि 3 पय 3 मप मप नां मप नां मप

निं हगमि का ----- जाति (10) मोपगम

- 6 मीटर कातास (1) सारे निना रेला रेप मप पय  
 (2) नां रे रे पप मप गम रेला जी 5  
 16 मीटर (3) ~~सारे~~ नां नां निना रेला रेप रेप मप पय  
 मप मप कियप पय नां कियप गम रेला  
 (4) नां रे रे मम रे रे पप मप पय निं पय  
 पय पय मप निं पय मप गम रेला निना

अंतरा नां  
पम

- (1) नां पयि पयि पयि मप पयि पयि नां  
 (2) रे नां पयि नां पयि मप पयि नां  
 (3) नां नां पयि पयि मप पयि गम रेला  
 मप पयि मप पयि पयि नां पयि पयि