

Dated 22/07/2020

Topic: Gharana (परंपरा)

Associate Prof.
R.M. College
Sonam.

Page 51

परंपरा शब्द की उत्पत्ति "पर" शब्द से माना जाता है, जिसका सम्बन्ध परिवार, वंश कुटुंब, समुदाय आदि से परंपरा की विशेषता कहा जाता है, गांधी से परंपरा की विशेषता है। गुरु परंपरा से जो शिष्यों की पीढ़ी-दर-पीढ़ी आते उतरे परंपरा कहा जाता है। अतः इन शब्दों से "गुरु-शिष्य परंपरा की" परंपरा कहा जाता है। पीढ़ी-दर-पीढ़ी मरिच और उनके लक्षणों का अनुकरण करते रहने ही परंपरा की कड़ी बंधन होते हैं। यह भी माना जाता है कि मुगल साम्राज्य की पतन के (1757-1857) परंपरा का उत्पत्ति हुई। कहा जाता है कि पं. लाला लाला पहली कोई परंपरा नहीं थी। भारतीय संगीत पर परंपरा का अभिप्राय है, प्रत्येक परंपरा की गांधी-वादी कुछ महत्वपूर्ण विशेषताएँ से परिपूर्ण रहता है, जब गांधी-वादी अपनी परिष्कृतता कल्पना द्वारा किसी नवीन परिष्कृतता की उत्पत्ति होता है जो वही उनकी परंपरा बन जाता है। इनके अलावा बहुत संगीत विद्वानों का मानना है। परंपरा मध्यकालीन संगीत का है। जब प्राचीनकालीन संगीत से अंतर के संगीत पर यदि दृष्टिगत करते हैं तो यह देखते हैं कि "परंपरा" हर युग में ही थी। केवल यही अंतर कि हर गुरु अपनी अपनी गंधर्व और लोक-सम्पत्ति संगीत की

तत्कालीन विद्या काला था जिन्होंने ~~क~~ भिन्न-भिन्न व्यक्तियों को आविर्भाव दूना। प्राचीन वैदिक संगीत में भी बली धराना के संदर्भ में सामगापन पृथक-पृथक तरीके से जाना जाता था। वं शारंगदेव ने अपनी ग्रन्थ संगीत रत्नाकर में "समुदापशास्त्र" प्रयोग वाली अर्थ में विभे हैं।

अतः यह कहा जा सकता है संगीत की उन्नति में धराना शब्द नया नहीं है, केवल मात्र संगीत में ही नहीं बल्कि नाट्य आदि क्षेत्र में भी। सम्प्रदाय या style के रूप में पृथक-पृथक मान्यता है।

यह प्राकृतिक नियम है, कि प्रत्येक कला, नाट्य जाति का उत्थान भी हुआ और पतन भी हुआ। अती के माध्यम से नवीन विचारधारा का प्रचलन होता रहा और इसी तरह से विश्व का उत्थान-चलन रहा। इसी धराना के माध्यम से संगीत (उक्त उच्च विचार) पर पहुँचा एवं यह धरानाकार संगीत का पतन भी होता चला अती से विद्यालय वगैरे विश्वविद्यालय में संगीत का सामुहिक शिक्षा का प्रचलन हुआ। सभी धराना के अभ्यास करने का अपनी-अपनी अनुशासन थी। संगीत में जिज्ञासी भी धराना है जैसे मैनिदा धराना, कठवाल धराना, अण्ड धराना, खाल धराना, आदि प्रचलित रहा, किसी धराना का गापकी में लक्ष्य का ~~किसी~~ चमत्कार ही किसी में लक्ष्य और किसी धराना में हमारे जैसी लोचक का संगीत गापन में प्रमुख धराना और उनकी विशेषताएँ

Content Next Note