

Rohtas Mahila College ,

Sasaram

Dr Shahla Bano

Dept of Urdu

Course:-BA part 2 Hons paper 3rd(2019-20)

Topic:- Dula ram ki kirdar nigari

← دلارام کے کردار سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

جواب: دلارام کا کردار:- دلارام شہنشاہ اکبر کی منظور نظر ایک کنیز ہے۔ بہن کی بیماری کی وجہ سے جشن میں وہ شامل نہیں ہوتی ہے نادرہ خوب بن ٹھن کر جشن میں شریک ہوتی ہے۔ اکبر نہایت مسرور ہو اُسے انارکلی کا خطاب عطا کرتا ہے۔ بس کیا تھا دلارام کے دل میں حسد و کینہ کے جذبات پیدا ہوتے ہیں اور وہ انارکلی پر کڑی نگاہ رکھتی ہے۔ اُسے اب بھی یقین ہے کہ وہ ظل الہی کی نظروں سے بھلے ہی اتر گئی ہو پر اُن کی یاد سے ابھی نہیں اُتری۔ جشن نوروز پر جب سلیم انارکلی کو قیمتی موتیوں کا ہار دیتا ہے تو دلارام اور جل بھن جاتی ہے وہ نہایت خود پرست ہے۔ اپنے آپ کو سب سے زیادہ حسین سمجھتی ہے اس لئے انارکلی کی خوبصورتی کی تعریف کسی سے سن کر برداشت نہیں کرتی۔ دلارام سلیم سے محبت کرتی ہے۔ لیکن یہ محبت نہیں یہ خالصاً غرض ہے، ہوس جاہ ہے وہ ہندوستان کی ملکہ بننا چاہتی ہے سلیم کو اپنے جال میں پھنسا کر وہ اپنے دیرینہ خواب کی تعبیر دیکھنا چاہتی ہے۔

جب وہ سلیم اور انارکلی کو ملتے ہوئے چاندنی رات میں دیکھ لیتی ہے تو رقابت کی آگ اس

کے سینہ میں بھڑک اٹھتی ہے اور یہ بات وہ اکبر اعظم تک پہنچانا چاہتی ہے لیکن جب سلیم اُسے افشا راز پر سزائے موت کی دھمکی دیتا ہے تو وہ وعدہ تو کرتی ہے کہ یہ راز ہمیشہ راز رہے گا مگر ساتھ ہی ساتھ اس بات کا بھی اقرار کرتی ہے کہ اُسے خود صاحب عالم سے بے انتہا محبت ہے۔

سلیم کو اطمینان ہو جاتا ہے کہ اگر وہ راز فاش کرے گی تو وہ اس کی چاہت کو ظاہر کر دے گا، لیکن دلارام موقع کی تلاش میں رہتی ہے۔ وہ چاہتی ہے کہ کسی طرح انارکلی کو راستہ کے پتھر کی طرح ہٹا دیا جائے۔ سلیم عالم دیوانگی میں دلارام کو اپنا ہما راز بنا لیتا ہے۔ پھر کیا تھا اُس کی مراد پوری ہو جاتی ہے۔ دلارام کہتی ہے ”انارکلی تو میری رقیب نہیں۔ میں تیری حریف نہیں۔ یہ تو ستاروں کے کھیل ہیں۔ کون ان کی پراسرار چال کو سمجھ سکتا ہے اور کون جانے جب وہ ٹکرائیں گے تو کیا ہوگا۔

جب دلارام سلیم اور انارکلی کو تنہائی میں نصف شب گزرنے کے بعد دیکھ لیتی ہے تو انارکلی سے پوچھتی ہے یہاں کون تھا میں اس قدر بے وقوف نہیں کہ اس کا نام لے دوں۔ ابھی اس کا وقت نہیں لیکن یاد رکھو انارکلی۔ میں جانتی ہوں۔ اس راز کی قیمت بھی جانتی ہوں۔ وہ بازار بھی جانتی ہوں جہاں یہ فروخت ہو سکتا ہے اور میں اس کی قیمت مقرر بھی کر چکی ہوں۔

دلارام، انارکلی سے کہتی ہے ”مجھے معلوم ہو گیا میری تقدیر میں محرومی کے سوا کچھ نہیں۔ تم اگر صاحب عالم کو نہ بھی چاہو تو کیا فرق پڑتا ہے۔ وہ تمہیں دیوانہ وار چاہتے ہیں۔ تم خوش قسمت ہو انارکلی کہ وہ تمہیں چاہتے ہیں اور مجھے نہیں چاہ سکتے ہیں، اب شا کر ہوں۔ میں نے اپنی تمناؤں کا گلا گھونٹ دیا۔ اب میری واحد خوشی ہے میں اپنے محبوب کی محبوب کو چاہوں۔ اسی میں راحت ہے۔ انارکلی بہن میرے قصور معاف کر دو۔ مہارانی دلارام سے کہتی ہے کہ حرم سرا کے جشن کا اہتمام انارکلی کی بجائے تجھے کرنا ہوگا۔ انارکلی صرف رقص و سرود ہی کے لئے شریک ہوگی۔ یہی وہ موقع تھا جس کی تلاش میں دلارام بے چین تھی۔

قلعہ لاہور کے شیش محل میں جشن نوروز تھا۔ دلارام سلیم کا تخت اٹھا کر دوسری طرف رکھواتی ہے۔ کبھی آئینے اور کبھی سلیم کے تخت کو دیکھتی ہے۔ چہرے پر اطمینان کے آثار نمودار ہوتے ہیں یہ ساری سازشیں محض اس لئے ہوتی ہیں کہ اکبر آئینے میں سلیم اور انارکلی کے درمیان ہونے والے اشاروں کو دیکھ سکے۔ پھر غبر کو اپنے حجرے کی چابی دے کر ایک عرق کا شیشہ منگواتی ہے تاکہ مناسب وقت پر انارکلی کو پلا دیا جائے جس سے اس کے ہوش و حواس بچانہ رہیں اور مجرمانہ حرکات پر وہ سزا کی مرتکب ہو۔ وہ سلیم سے

کہتی ہے کہ مجھے اندیشہ ہے آج آپ ظل الہی کے سامنے بھی ضبط سے کام نہ لے سکیں گے۔

دلارام مروارید سے کہتی ہے کہ رقص کرتے کرتے جب انارکلی تھک کر پانی مانگے تو یہ عرق اُسے پینے کے لئے دیدینا۔ انارکلی کے رقص سے مسرور ہو کر اکبر ہیروں کی ایک بیش قیمت مالا خود اس کے گلے میں ڈال دیتا ہے۔ اور پھر سلیم سے رقص کی داد دلوانا چاہتی ہے۔ سلیم موتیوں کا ایک بیش قیمت کنٹھا اتار کر انارکلی کو دیتا ہے۔ اور کہتا ہے کہ تمہارے کمال کا انعام نہیں۔ اعتراف ہے۔ جب انارکلی پانی مانگتی ہے تو عنبر وہ عرق اُسے پلا دیتی ہے۔ شراب کا نشہ تیز تر ہوتا جاتا ہے اور اس کی توجہ صرف سلیم کی طرف ہوتی ہے۔ وہ یہ بھول جاتی ہے کہ میرے اور سلیم کے علاوہ اور بھی کوئی محفل میں موجود ہے۔ دلارام تخت پر اکبر کے پیچھے پہنچ کر اُسے انارکلی کی طرف متوجہ کرتی ہے۔ دلارام آئینے کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ اس میں سلیم اشاروں سے انارکلی کو روکتا ہوا نظر آتا ہے اور غیظ و غضب کے عالم میں اکبر کا فوز کو حکم دیتا ہے۔ اس بے باک عورت کو لے جاؤ اور زندان میں ڈال دو۔

جب قید خانہ میں سلیم انارکلی سے ملنے جاتا ہے تو دلارام اکبر کو انارکلی کے خلاف اکساتی ہے۔ ”انارکلی سلیم کو بغاوت پر آمادہ کرتی ہے وہ ہندوستان پر حکومت کے خواب دیکھ رہی ہے اور اسی طرح کی تہمت تراشی کرتی ہے“ یہاں تک کہ اکبر آپے سے باہر ہو کر انارکلی کو سزائے موت دینے کا فیصلہ کر لیتا ہے۔