

संस्कृतिमूल भी विशेषताएँ - (7) के बाद इन्हें -

- (8) संस्कृतिमूल भी प्रक्रिया के द्वारा सामाजिक पद में परिवर्तन के लिए एक निम्न जाति को या तीन चीजों पहले के अपना संबंध किसी उच्च जाति से जोड़ती है।
- (9) Dr. Yogendra Singh (डॉ. योगेन्द्र सिंह) संस्कृतिमूल भी प्रक्रिया को आरंभ सामाजिक (Amalgamation - Socialization) कहते हैं, अर्थात् इसमें एक निम्न जाति किसी उच्च जाति में संस्कृति को इसे अपना के अपनाती है कि इसे जाति में सम्मिलित कर लिया जायेगा।
- (10) संस्कृतिमूल भी प्रक्रिया सामाजिक और सांस्कृतिक परिवर्तन का सूचक है। मिलन सिंह का मत है कि "M.P. Sharma" का संस्कृतिमूल का विस्तृत भारतीय समाज में सामाजिक और सांस्कृतिक परिवर्तन का अत्यंत विस्तृत रूप के स्वीकृत मानव-शास्त्रीय विस्तृत है। यह समाज व संस्कृति में होनेवाले परिवर्तनों का उल्लेख करता है।

(11) संस्कृतिमूल भी प्रक्रिया निम्न जातियों भी इस महत्वाकांक्षी और उपलब्धि सूचक है कि वे उच्च जातियों में जीवन-शैली को अपनी जातीय स्थिति को उंचा उठाये।

(12) सीनिवार कहते हैं कि संस्कृतिमूल भी प्रक्रिया एक द्वुत (Two-way process) है अर्थात् इसमें लक्ष्य भी निम्न जातियों उंची जातियों में संस्कृति को ग्रहण नहीं करती बल्कि उच्च जातियों भी निम्न जातियों की संस्कृति के कुछ तत्वों को ग्रहण करती हैं।

(13) Dr. Yogendra Singh इसे 'क्रियाधारण' को ग्रहण करने वाली प्रक्रिया (Ideology Borrowing process) कहते हैं जिसमें निम्न जाति उच्च जाति में पाप-पुण्य, धर्म-कुर्म, सामा-संज्ञा आदि भी क्रियाधारण को अपनाती है।

(15) संस्कृत राजनीतिक और आर्थिक शाक्ति का महत्व - संस्कृतिमूल में उपर्युक्त तीनों शाक्तियों का महत्व है। एक शक्ति में सत्ता प्राप्त कर लेते या दूसरे शक्ति के लिए प्रयास

बिधे जाते हैं। आर्थिक शास्त्री प्र प्राप्त कर लेने पर एक
जाति संवृत्तिमान माने के लिए उपलब्ध कर होती है।
इसी प्रकार के राजनैतिक कला प्राप्त कर लेने पर एक जाति
आर्थिक इन्वॉन्ट कर संवृत्तिमान का तब तक होती है।

————— x —————