

**Rohtas Mahila College , Sasaram**

**Dr. Shahla Bano**  
**Dept of Urdu**

**Course:-B.A part 2 Hons paper 3rd(2019-20)**

**Book-Parda-e-Ghaflat**

**Topic:- Drama Parda Ghaflat continued**

سے کر دی گئی تو خاندان میں نا اتفاقی کی بنیاد پڑ جائے گی۔  
 احمد حسین: بہر حال نسبت تو کٹھن چکی ہے اور شادی جواد سے ہونا  
 ضروری ہے۔ اگر ایسا نہ ہو تو دنیا بھر کے سامنے ناک کٹ جائے گی۔  
 کہ بندھی بندھائی نسبت چھوٹ گئی۔

میر صاحب: خیر ہوگا (آس پاس نظر ڈال کر) نماز کا وقت آ گیا ہے (اٹھتے  
 ہوئے سینتارام کی طرف مخاطب ہو کر) لالہ صاحب آپ کو جو کچھ گفتگو  
 کرنا ہے احمد حسین سے کیجیے۔ آپ جانتے ہیں کہ مجھ سے تو کسی بات  
 سے مطلب نہیں۔

سینتارام: سرکار آپ اور آمد میاں کچھ دو تھوڑی ہیں۔ ہم آپ کے بھی  
 تالبداران کے بھی۔ اور آپ لوگوں سے بھلا ہم کاروبار کی بات چیت  
 کریں گے؟ گھر کا کام جان کر کرتے ہیں۔  
 میر صاحب: بے شک، آپ سے ایسی ہی امید ہے۔

(چلے گئے)

سینتارام: میاں یہ بڑی بے ڈھب خبر سنائی۔ منظور میاں نے اگر سچ سچ  
 درخواست دے دی تو اتنی بڑی جائداد ہاتھ سے گئی۔  
 احمد حسین: درخواست دینے میں کیا کچھ کسر ہے۔ بالکشن کو تم جانتے ہو،  
 ایک ہی کاٹیاں ہے۔ اس سے یہ کب امید ہو سکتی ہے کہ روک  
 تمام کرے۔

سینتارام: پھر کیا کرنا چاہیے؟  
 احمد حسین: تم بتلاؤ لالہ، تم مقدمے کے معاملے میں جتنا جانتے ہو، ہم  
 تھوڑی جان سکتے ہیں۔

سیتارام: نہیں آمد میاں، ہم نے جو ایک آدھ حرف قانون سیکھا ہے سب آپ کے طفیل میں، لیکن اس معاملے میں ہماری سمجھ میں خود کوئی بات نہیں آتی۔

احمد حسین: پھر بھلا جب تمہاری فطرت نہیں چلتی تو میں کیا کر سکتا ہوں۔

سیتارام: ایک بات کہوں اگر آپ خفا نہ ہوں۔

احمد حسین: کہو کہو، خفا ہونے کی کیا بات ہے؟

سیتارام: (راؤ دھراؤ دھراؤ دیکھ کر چپکے سے) کہیں ایسا ہوتا کہ شجاعت میاں کی لکھی ہوئی دستاویز نکل آتی کہ انھوں نے پچاس ہزار روپے بیس سال پہلے بڑی سرکار سے قرض لیے تھے۔

احمد حسین: دستاویز کہاں سے نکل آتی؟ میں سمجھا نہیں تم کیا کہہ رہے ہو۔

سیتارام: آمد میاں بھان متی کے پٹارے سے سب کچھ نکل آتا ہے۔

احمد حسین: اچھا یہ مطلب ہے۔ مگر سنو تو سہی یہ فقرہ کیسے چل سکتا ہے۔

بھائی صاحب! ابھی ابھی کہہ چکے ہیں کہ شجاعت بھائی نے کبھی قرض نہیں لیا، وہ جو پوچھیں گے یہ دستاویز کیسی ہے؟

سیتارام: کہہ دیجئے گا کہ روپیا کھوڑا کھوڑا کر کے لیا تھا اور دستاویز کا میں نے آپ سے ذکر کیا تھا آپ بھول گئے۔

احمد حسین: واہ، یہ ایسی سہل بات ہے؟ وہ دیکھنے کو مانگیں گے اور

دستخط کا فرق کوئی نہ پہچانے وہ ضرور پہچان لیں گے۔

سیتارام: تو ان کو بھانے کی آپ کوئی فکر کیجیے۔ اب اتنا بھی آپ نہیں

کر سکتے؟

احمد حسین: نہیں لالہ، یہ میرے کیا کسی کے بس کی بات نہیں۔ تم بھائی صاحب کو جانتے ہو پھر ایسی باتیں کرتے ہو۔ وہ ہرگز ان فتالونی چالوں کے روادار نہیں ہوتے۔

ستیا رام: پھر اور تو کوئی بات سوچہ نہیں پڑتی۔ آپ منظور میاں کو سمجھا دیجئے کہ زمینداری کا کام بڑے بکھیرے کا ہے، اس میں نہ پڑو۔ رہا خرچ اس کی تمہیں کبھی کمی نہ ہوگی۔ سب کچھ تمہارا ہے۔ ذرا ہوشیاری سے مسکا لگائیے۔ شاید مان جائیں۔

احمد حسین: جی ہاں، میرے ہی سمجھانے سے تو وہ مانیں گے! میری تو انہیں صورت سے نفرت ہے دوسرے یہ کہ ان سے منطق کی بحث کون کرے گا؟

ستیا رام: پھر بالکشن سے سمجھوتہ کیجیے، کسی طرح لڑکے کو پٹی پڑھا دے کہ چچا کی زندگی میں عدالت سے بٹوائے کی اجازت نہیں ہوگی۔ احمد حسین: لالہ تم بھی بعض وقت عجیب باتیں کرنے لگتے ہو۔ ایسے بھی منظور بچے نہیں کہ جو کچھ بالکشن کہہ دے وہ مان لیں گے، اور پھر کرا مت علی جو گناٹ گھاٹ کا پانی پیے ہوئے ہے اور محمد علی جسے قانون ازبر ہے ان کے صلاح کار جو بیٹھے ہیں۔

ستیا رام: (ٹھنڈی سانس لے کر) ایسا ہی ہے تو منظور میاں کے حصے سے ہاتھ دھونا چاہیے۔ اور چھوٹی بٹیا کے حصے کو کسی طرح پہچانا چاہیے۔

احمد حسین: یہ بھی کچھ ایسا سہل نہیں ہے۔ یہ سچ ہے کہ محمد جواد سے

شادی ہو جائے تو وہ اپنا آدمی ہے اور جائداد اپنے ہی انتظام میں رہے گی۔ لیکن شادی ہو جائے تو جانے۔

سیتارام : اگر سیدانی بی اپنی بات کی پیچ کریں تو ضرور ہوگی۔  
 احمد حسین : ارے لالہ تم اس نئی پود کو نہیں جانتے ہو۔ یہ لوگ اپنی عقل کے آگے سات پشت تک کے بزرگوں کی کوئی ہستی نہیں سمجھتے۔ ان کے دماغ میں یہ سما گئی ہے کہ دنیا کی اصلاح کریں گے۔ اور وہ کیسے عورتوں کو لکھا پڑھا کے اور ان کا پردہ توڑ کے۔ بھلا کوئی ان سے پوچھے کہ یہ اب تک دنیا کیسے چل رہی تھی اور اب کیا مصیبت آن پڑی ہے کہ عورتیں لکھ پڑھ کر قانون گو ہو جائیں اور گاؤ گاؤ ماری ماری پھریں۔

سیتارام : داہ آمدنیاں آپ بھی کیا خوب وکیل مختاروں کی سی بحث کرتے ہیں مگر ہم سے پوچھیے تو یہ سب انگریزی کتابوں کا پھیر ہے۔ ہمارا چھوکر ابھی چھٹی میں گھر آیا تھا اس کی کتاب اٹھا کر دیکھی۔ تصویریں تو اچھی چکنی چکنی ہیں مگر قسم لیجیے جو ایک حرف بھی سمجھ میں آیا ہو جس زبان کی الف بے ایسی بے ڈھب اس کی کتابوں میں نہ جانے کیا پس بھرا ہوگا۔

احمد حسین : اجی چھوڑو اس قصے کو۔ یہاں اپنی ہی مصیبت کیا کم ہے۔ اچھا لالہ، میں تو اب جاتا ہوں ذرا گاؤ کا ایک چکر لگاؤں گا۔  
 (اٹھ کھڑے ہوئے)

سیتارام : (اٹھ کر) بہت اچھا، مگر کل سو دسپہنچے کا دن ہے اسے نہ بھولیے  
 (پردہ گر جاتا ہے)

## دوسرا سہن

روہی جگہ شیخ کرامت علی ڈیوڑھی کے قریب ایک موٹے  
 پھر رضائی اوٹ سے بیٹھے ہیں۔ ڈیوڑھی کے دروازے میں پردہ  
 پڑا ہے جس کے نیچے رقیہ خاتون ابھی ابھی آکر بیٹھی ہیں۔  
 پردے کے نیچے سے رقیہ خاتون کی آواز (شیخ جی، بندگی  
 عرض ہے۔

شیخ جی، جیتی رہو سیدانی جی، خاگر بار میں برکت دے۔  
 رقیہ خاتون: کیسے شیخ جی، اب مزاج کیسا ہے۔ اس کھانسی نے آپ کو  
 بڑی تکلیف دی۔

شیخ جی: کیسے؟ مجھے؟ نہیں سیدانی بی، بڑھاپے میں تو کھانسی تک یہ کلام  
 ہو گئی ہے۔ سننے والوں کو اس سے تکلیف ہو مجھے تو آرام ملتا ہے۔

رقیہ خاتون: سچ ہے شیخ جی، بڑھاپا سب بیماریوں کی بیماری ہے۔ آپ  
 تو خدا کے پانچ اوپر ستر برس کے ہیں جسرا کے باپ کو ابھی ساٹھ پونے  
 نہیں ہونے وہ بھی سدا کے روگی ہو گئے ہیں۔

شیخ جی: ابھی الطاف میاں کی نہ کہیے، وہ جوانی ہی میں کون تندرست  
 تھے۔ بات یہ ہے کہ جب انسان ایک اندھیری کو کھڑی میں رات دن  
 جاننا نہ پہنچا رہے گا تو صحت آپ ہی خراب ہوگی

رقیہ خاتون: بس شیخ جی آپ کی انھیں باتوں سے تو آگ لگ جاتی ہے

آپ کے نزدیک جو اللہ کا نیک بندہ نماز و نطیفے میں اپنے دن رات کاٹے وہ احدی اور نکمّا ہے۔

شیخ جی : اسے لوسیدانی بی خفا ہو گئیں۔ میں نے تو ایک بات کہی تھی، ان پر اعتراض کب کیا تھا۔

رقیہ خاتون : آپ مُنہ سے نہ نہیں مگر دل میں یہی ہے۔ کیسے میں جھوٹ کہتی ہوں؟

شیخ جی : اب تم کہلاتی ہو تو کہتا ہوں۔ میرا الطاف حسین کے کاہل ہونے میں کیا شبہ ہے جو شخص دنیا میں اپنے خاندان کو نہ سنبھال سکے، جو اپنے ہمسایوں کا حق نہ ادا کر سکے، جو اپنی جائیداد کو اپنے نالایق سائے اور ایک بے ایمان مہاجن کے ہاتھوں برباد ہونے کے لیے چھوڑ دے وہ کاہل نہیں تو کیا ہے؟

رقیہ خاتون : دیکھو مائیں جانتی تھی کہ صغرا کے باپ اور احمد حسین کو صلواتیں سنانا آپ کو منظور تھا۔ میں احمد حسین کی طرف سے تو کچھ نہیں کہتی، لوگ کہیں گے بہن ہے طرف داری کرتی ہے۔ لیکن صغرا کے باپ کو کوئی دوسرا کچھ کہتا تو مُنہ جھلس دیتی۔ غضب خدا کا جس شخص نے دنیا کو چھوڑا، چین آرام تنج دیا، دن رات کی عبادت میں اپنی جان ہکان کر دی، وہ لوگوں کے نزدیک کاہل ہے۔

شیخ جی : سیدانی بی کاہلی اسی کا نام نہیں ہے کہ آدمی سچ مچ ہاتھ پیر نہ ہلائے جو شخص اپنی سمجھ سے کام لینا نہیں چاہتا اور زندگی کی گتھیوں کو سلجھانے سے جی چراتا ہے وہ سب سے بڑھ کر کاہل ہے۔ محض اللہ اللہ کرنے سے کوئی شخص اللہ کا نیک بندہ نہیں بن جاتا۔ اس کے لیے پہلی شرط